



Ministério da Educação
Universidade Federal de Pelotas
Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas
Coordenação de Administração de Pessoal

PROGRAMA DE PROVAS

Atualizado em 28/02/2023

EDITAL CAP 006/2023

01. Área: **Interação e Tecnologias - Design Digital**

Processo: 23110.039949/2022-71

1. Relações de estrutura e navegação do protótipo de alta fidelidade com linguagens de marcação (HTML) e estilo (CSS)
2. Definição de grid e layout em UI considerando linguagens de marcação (HTML) e estilo (CSS)
3. Design de interfaces para publicação em plataformas de sistemas de gerenciamento de conteúdo (CMS - Content Management System)
4. Ferramentas e estratégias para prototipagem de interfaces digitais interativas
5. Fundamentos do design responsivo aplicado a linguagens de marcação (HTML) e estilo (CSS)
6. Representações de sitemaps e fluxogramas a partir de vocabulário visual de arquitetura de informação para interfaces interativas com alta complexidade de conteúdos interligados;
7. Geração de alternativas de mecanismos de navegação e organização de informação de interfaces com alta complexidade de conteúdos interligados, considerando diferentes tipos de dispositivos (desktop, mobile, etc).
8. Ferramentas interativas de categorização e organização de informações (Optimal Workshop, por exemplo);
9. Análises de cases de aplicações de dados em plataformas de Datavis, para construção de repertório;
10. Desenvolvimento de representações gráficas interativas com o auxílio de softwares de Datavis (Tableau, por exemplo);

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

02. Área: **Contabilidade e Finanças Públicas**

Processo: 23110.049037/2022-16

1. Contabilidade Geral
2. Contabilidade Pública
3. Administração Financeira
4. Orçamento Empresarial
5. Orçamento Público
6. Contabilidade Gerencial
7. Matemática Financeira
8. Análise de Investimentos
9. Contabilidade e Gestão de Custos
10. Mercado de Capitais

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

03. Área: **Engenharias I**

Processo: 23110.044339/2022-90

1. Mecânica de fluidos: hidrostática
2. Mecânica de fluidos: dinâmica dos fluidos
3. Obras hidráulicas: concepção e estabilidade de barragens
4. Obras Hidráulicas: Segurança de barragens
5. Obras hidráulicas: vertedores e dissipadores de energia
6. Aproveitamentos hidroelétricos: sistema elétrico nacional e classificação dos aproveitamentos
7. Aproveitamentos hidroelétricos: componentes do circuito de geração
8. Eletrotécnica: Motores elétricos para acionamento de bombas hidráulicas
9. Eletrotécnica: Instalações elétricas para equipamentos hidromecânicos
10. Desenho técnico aplicado à Engenharia

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

04. Área: **Polímeros**

Processo: 23110.038072/2022-00

1. Relação estrutura e propriedades de polímeros;
2. Degradação e estabilização de polímeros;
3. Tecnologia de elastômeros;
4. Processamento de polímeros;
5. Síntese de Polímeros e Caracterização de polímeros;
6. Reologia;
7. Reometria
8. Polímeros sustentáveis e reciclagem;
9. Materiais compósitos poliméricos;
10. Aditivação de polímeros.

Bibliografia:

- Marcelo Rabello, Marco-Aurélio De Paoli. Aditivação de Termoplásticos. Editora: ARTLIBER, 1º Edição, 2013, ISBN: 9788588098787.
- Hans Zweifel e Stephen E. Amos. Plastics Additives Handbook. Editora: Hanser Gardner Publications, Munich, 2001.
- Cheila Gonçalves Mothé e Aline Damico De Azevedo. Análise Térmica de Materiais. Editora Artliber, 2009, ISBN: 8588098490.
- Elizabete F. Lucas, Bluma G. Soares e Elisabeth Monteiro. Caracterização de Polímeros – Determinação de Peso Molecular e Análise Térmica. Editora E-papers, 1º edição, 2001, ISBN 85-87922-25-4.
- Sebastiao V. Canevarolo Junior. Ciência Dos Polímeros – um texto básico para tecnólogos e engenheiros. Editora: ARTLIBER, 2º Edição, 2006, ISBN: 8588098105.
- Sebastiao V. Canevarolo Junior. Técnicas de Caracterização de Polímeros. Editora: ARTLIBER, 1º Edição, 2004, ISBN: 8588098199.
- Silvio Manrich. Processamento de Termoplásticos. Editora: ARTLIBER, 2º Edição, 2013, ISBN: 8588098725.
- Júlio Harada, Marcelo M. Ueki. Injeção de Termoplásticos – Produtividade com Qualidade. Editora: ARTLIBER, 1º Edição, 2012, ISBN: 8588098679.
- Luiz Claudio Pardini. Compósitos Estruturais. Editora: EDGARD BLUCHER, 1º Edição, 2006, ISBN: 8521203977.
- Gerson Marinucci. Materiais Compósitos Poliméricos – Fundamentos e Tecnologia. Editora: ARTLIBER, 1º Edição, 2006, ISBN: 8588098636.

- Claudia Merlini. Ciência e Tecnologia de Compósitos Poliméricos. Editora: ARTLIBER, 2021, ISBN: 978-65-86443-13-4.
- Rosario E. S. Bretas; Marcos A. D. Avila. Reologia de Polímeros Fundidos. Editora: EDUFSCAR, 2ª Edição, 2005, ISBN: 8576000482.
- Gebhard Schramm. Reologia e Reometria – Fundamentos Teóricos e Práticos. Editora: ARTLIBER, 1ª Edição, 2006, ISBN: 8588098342.
- Vimal Katiyar, Raghvendra Gupta, Tabli Ghosh. Advances in Sustainable Polymers: Processing and Applications. Series: Materials Horizons: From Nature to Nanomaterials. Publisher: Springer Singapore, 2019, ISBN: 978-981-32-9803-3,978-981-32-9804-0.
- Thakur, Manju Kumari; Thakur, Vijay Kumar. Handbook of sustainable polymers: structure and chemistry. Publisher: Pan Stanford Publishing, CRC, 2016, ISBN: 978-981-4613-56-9,9789814613552,981461355X.
- Andréa C. Bertolini. Biopolymers Technology. Editora Cultura Acadêmica, 2008, ISBN: 9788598605258.
- Blow, C. M. and C. Hepburn (1982). Rubber Technology and Manufacture. London, Butterworths.
- Marco-Aurelio de Paoli. Degradação e Estabilização de Polímeros. São Paulo, Editora: ARTLIBER, 2009, ISBN: 858809844X.
- Maurice Morton. Rubber Technolog. Editora: SPRINGER NATURE (IMPORT), 1999, ISBN: 9048140102.
- Nigel Mills. Plastics: Microstructure, Properties and Applications. Editora : Hodder Arnold, 1986, ISBN: 0713135654.
- George Odian. Principles of Polymerization. Editora: JOHN WILEY, 2004, ISBN: 9780471274001.
- Hélio Wiebeck e Ana Magda Piva. Reciclagem do Plástico: Como Fazer da Reciclagem Um Negócio Lucrativo. Editora: ARTLIBER, 2004.
- Maria Zanin e Sandro D. Mancini. Resíduos Plásticos e Reciclagem: Aspectos Gerais e Tecnologia. Editora: EdUFSCar, 2004.

05. Área: **Ciência da Computação**

Processo: 23110.040637/2022-19

1. Metodologias de desenvolvimento: divisão e conquista, programação dinâmica e algoritmos gulosos.
2. Estruturas de dados lineares e seus algoritmos: listas, filas, pilhas e deques.
3. Estruturas de dados não lineares e seus algoritmos: árvores e grafos.
4. Algoritmos de ordenação.
5. Abstração de dados e tipos abstratos de dados.
6. Estrutura de dicionário: árvores, tries e hash.
7. Heurísticas e programação linear.
8. Técnicas de análise de algoritmos.
9. Classes de complexidade de algoritmos.

10. Programação orientada a objetos: conceitos, sobrecarga, herança e polimorfismo.

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

06. Área: Construção Civil OU Estruturas

Processo: 23110.038735/2022-88

1. Características gerais e classificação de materiais de construção.
2. Cinemática do corpo rígido em duas dimensões.
3. Cinética do corpo rígido em duas dimensões.
4. Análise de esforços internos em estruturas isostáticas.
5. Propriedades geométricas de áreas.
6. Propriedades mecânica dos materiais.
7. Análise de esforços internos em estruturas hiperestáticas.
8. Pilares de concreto armado - flexo-compressão Pilares submetidos à flexo-compressão. Considerações da NBR 6118/2014. Detalhamento de pilares-formas e ferros.
9. Projeto de instalações prediais elétricas residencial e comercial.
10. Projeto de habitação unifamiliar ou multifamiliar: Programa de necessidades, condicionantes, zoneamento, implantação, equipamentos, desenvolvimento e detalhes.

Bibliografia:

- ISAIA, Geraldo Cechella (Ed). Materiais de construção civil e princípios de ciência e engenharia de materiais. São Paulo: IBRACON, 2007. 2v. (v.1)
- HIBELLER, Russell C., Dinâmica: Mecânica para Engenharia. 12ªed. Ed. Pearson: São Paulo, 2011.
- HIBBELER, Russell C. Resistência dos materiais. 5.ed. Rio de Janeiro: Prentice Hall, 2004.
- BEER, Ferdinand P.; JOHNSTON, E., Mecânica Vetorial para Engenheiros – Estática. 9ªed. Ed. Mc Graw-Hill: São Paulo, 2012.
- HIBBELER, R. C. Análise das Estruturas. 8ª ed. Pearson, 2013.
- ARAUJO, José Milton de. Curso de Concreto Armado. Volumes 1, 2, 3 e 4. Rio Grande, RS: Dunas, 2014.
- ABNT - NBRS 5410 Instalações Elétricas em Baixa Tensão, 2004.
- GIAMBASTIANI, Gabriel Lima. Arquitetura e urbanismo. Porto Alegre SAGAH 2019 1 recurso online ISBN 9788595029545.

07. Área: Linguística: Linguística Aplicada: Linguística e Libras

Processo: 23110.030632/2022-70

1. Linguística aplicada para o ensino de Libras como L1
2. Linguística aplicada para o ensino de Libras como L2
3. Aquisição e Desenvolvimento Linguístico em Língua Brasileira de Sinais
4. Representação Escrita e Registro das Línguas de Sinais
5. Estudos sociolinguísticos da Libras
6. Estudos linguísticos da Libras: fonética e fonologia
7. Estudos linguísticos da Libras: morfologia
8. Estudos linguísticos da Libras: semântica e pragmática
9. Estudos linguísticos da Libras: sintaxe
10. Terminologia e Lexicografia da Língua Brasileira de Sinais

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

08. Área: Língua Portuguesa

Processo: 23110.038554/2022-51

1. Letramento digital para a revisão de textos
2. Leitura, escrita e revisão de textos no contexto digital
3. Letramento digital para acadêmicos
4. Formatação de textos e revisão linguística com base nas regras da ABNT
5. Produção e revisão de gêneros digitais do texto acadêmico
6. Ferramentas digitais para a revisão de textos
7. A inserção do acadêmico no contexto digital relacionado à produção e revisão de textos
8. Letramento digital voltado para a revisão de texto e as regras da ABNT.
9. Noções de texto, discurso e textualidade no tratamento digital do texto
10. Escrita e reescrita no contexto digital

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

09. Área: **Comunicação**

Processo: 23110.038978/2022-16

1. Transformações e aplicações do design no jornalismo.
2. Linha editorial e projeto editorial no jornalismo.
3. Princípios e elementos do design aplicados ao planejamento gráfico em diferentes dispositivos jornalísticos (impresso, TV, web).
4. Planejamento gráfico no jornalismo e efeitos de sentido.
5. Elementos visuais, fotografia e cor no projeto gráfico: a notícia nas imagens.
6. A reportagem fotográfica- características, conceitos, discursividades.
7. Principais aspectos da história da fotografia e do fotojornalismo brasileiro. A profissão de repórter fotográfico.
8. A construção da fotoreportagem a partir da linguagem fotográfica.
9. Técnicas de fotografia. Controles para captação de imagens: foco, íris, profundidade de campo e velocidade de obturação. Ponto de vista.
10. Imaginário, memória, subjetividade do ato fotográfico, estética fotográfica.

Bibliografia:

- CANGA LAREQUI, J. El Diseño Periodístico en Prensa Diaria. Barcelona: Bosch. 1994.
- CARDOSO, R. Uma introdução à história do design. São Paulo: Blucher, 2004.
- COLLARO, Antonio Celso. Projeto gráfico: teoria e prática da diagramação. 4. ed. São Paulo: Summus, 2006. 181 p.
- CRISTOVÃO, Assunção. Fazendo gênero em jornalismo: os projetos editoriais da Folha de S. Paulo em perspectiva dialógica. 2011. 195 f. Tese (doutorado) - Universidade Estadual Paulista, Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara, 2011. Disponível em: <<http://hdl.handle.net/11449/102355>>. Acesso em: 30 ago 2022.
- DABNER, D.; STEWART, S. e VICKRESS, A. Curso de Design Gráfico. Princípios e Práticas. 2ª ed. S. Paulo: Gustavo Gilli, 2019.
- DAMASCENO, Patrícia Lopes. Design de Jornais: projeto gráfico, diagramação e seus elementos. Disponível em: <www.bocc.ubi.pt> Acesso em: 30 ago 2022.
- FERRARA, Lucrecia D'Alessio. Design em espaços. São Paulo: Rosari, 2002. p.101.
- FONSECA, Joaquim da. Tipografia & design. Design e produção gráfica de impressos e livros. Porto Alegre Bookman 2008.
- FREIRE, Eduardo Nunes. O design no jornal impresso diário. Do tipográfico ao digital. Revista Galáxia, São Paulo, n. 18, p.291-310, dez, 2009.
- FURTADO, Jose Afonso. O papel e o pixel. Do impresso ao digital: continuidades e transformações. Florianópolis: Escritório do Livro, 2006.

- GUIMARÃES, L. As cores na mídia: a organização da cor-informação no jornalismo. São Paulo: Annablume, 2003.
- GUIMARÃES, Luciano. O sistema simbólico das cores no jornalismo. (2013). Disponível em: <<https://www.yumpu.com/pt/document/view/14068225/o-sistema-simbolico-das-cores-no-jornalismo-voltar>>. Acesso em: 30 ago 2022.
- KOSMINSKY, Doris Clara. A imagem gráfica da notícia. Em: A Imagem Da Notícia: Panorama Gráfico do Telejornal Brasileiro: Análise dos Selos do Jornal Nacional (tese). Rio de Janeiro: PUC. 2003. Disponível em: <https://www.maxwell.vrac.puc-rio.br/4637/4637_4.PDF>. Acesso em 30 ago 2021.
- MAROCCO, Beatriz; BERGER, Christa. A dupla falta do editor de jornal, nos livros e cursos de jornalismo. In: FELIPPI, Ângela; SOSTER, Demétrio de Azeredo; PICCININ, Fabiana (org.). Edição em Jornalismo. Ensino, Teoria e Prática. Santa Cruz: Edunisc, 2006, p. 17a 30.
- MOUILLAUD, Maurice; PORTO, Sérgio Dayrell (Org.). O Jornal: Da forma ao sentido. Brasília: Editora UnB. 2ª edição, 2002.
- NUCCI, Celso. Imprensa em Questão. Conceitos & Metas. Jornalismo planejado funciona melhor. In: Observatório da Imprensa. Edição 641, 10/05/2011. Disponível em: <<http://observatoriodaimprensa.com.br/imprensa-em-questao/jornalismo-planejado-funciona-melhor/>>. Acesso em 30 ago 2022.
- PENA, Felipe. Teoria do jornalismo. São Paulo: Contexto, 2013.
- RAPOSO, Bernardo Portugal Silva. Compondo a imagem da notícia. Em: A Construção da Imagem no Telejornalismo: Processos Perceptivos e Persuasivos. (tese). Rio de Janeiro: PUC. 2008. Disponível em: <https://www2.dbd.puc-rio.br/pergamum/tesesabertas/0610420_08_cap_03.pdf>. Acesso em 30 ago. 2021.
- RIBEIRO, Milton. Planejamento visual gráfico. 11. ed. Brasília, DF: L.G.E., 2007.
- ROCHA, Meira da (2007) Blog. Disponível em: <<https://meiradarocha.jor.br/news/2007/08/10/zonas-de-visualizacao-da-pagina-imprensa/>>. Acesso em: 30 ago 2022.
- SOUSA, Jorge Pedro. Elementos de jornalismo impresso. Porto: BOCC, 2001. Disponível em: <www.bocc.ubi.pt> Acesso em: Acesso em: 30 ago. 2022.
- WILLIAMS, Robin. Design para quem não é designer. Noções básicas de planejamento visual. Trad. Laura Karin Gillon. 3 ed. São Paulo: Callis, 1995.
- ACHUTTI, Luiz Eduardo Robinson. A universidade da fotografia. Porto Alegre: UFRGS, 2003.
- BARTHES, Roland. A câmara clara. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1980.
- BARROS, Ana Taís Martins Portanova. Sujeito e demiurgia no gesto fotográfico. E-Compós, Brasília, v. 14, n. 2, p. 1-13, 2011. Disponível em: <<http://www.compos.org.br/seer/index.php/e-compos/article/view/626>>.
- BERGER, John (Ed.). Modos de ver. Barcelona: Gustavo Gili, 1974.

- CARTIER-BRESSON, H. O instante decisivo. In: O imaginário segundo a natureza. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, p. 15-31, 2004.
- DUBOIS, Philippe. O ato fotográfico. São Paulo: Papirus, 1999.
- FLUSSER, V. Filosofia da caixa preta. Ensaio para uma futura filosofia da fotografia. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002.
- FONTCUBERTA, J. (org.). Estética fotográfica. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 2007.
- GOMBRICH, E. The image and the eye: further studies in the psychology of pictorial representation. London: Phaidon, 1982.
- HOLLANDA, R. S. de. Estratégias e Percepções Informacionais na Produção de Imagem em Fotografia Documental Urbana. 2003. Tese de doutorado, UFRJ, Rio de Janeiro.
- GURAN, Milton. Linguagem fotográfica e informação. Rio de Janeiro: Rio Fundo, 1992.
- KOSSOY, Bóris. Realidade e ficções na trama fotográfica. São Paulo: Ateliê editorial, 1999.
- KOSSOY, Bóris. Fotografia e história. São Paulo: Ática, 1989.
- LANGFORD, Michael J. Fotografia básica. 5.ed. Lisboa: Dinalivro, 2002. 354 p. ISBN 9725762479.
- SOUZA, Jorge Pedro. Uma história crítica do fotojornalismo ocidental. Chapecó: Grifos, 2000. Disponível em: <http://bocc.ubi.pt/pag/sousa-jorgepedro-historia_fotojorn1.html>
- VASQUEZ, Pedro. Fotografia: reflexos e reflexões. Porto Alegre: L&PM, 1986.

10. Área: **Gênese, Morfologia e Classificação dos Solos**

Processo: 23110.038391/2022-15

1. Conceitos e funções do solo aplicados a pedologia: solo como sistema aberto, fluxo de energia e suas funções gerais ecológicas e produtivas.
2. Minerais e Rochas - definições, tipos de rochas, minerais primários e classificação de minerais.
3. Minerais e Rochas - geologia do Estado do Rio Grande do Sul.
4. Fase sólida Mineral do solo: fração argila e sua relação com a reatividade do solo.
5. Intemperismo de rochas e minerais – intemperismo químico, físico e biológico.
6. Pedogênese - Fatores de Formação do solo (material de origem, relevo, clima, organismos e tempo).
7. Pedogênese - Processos pedogenéticos, processos gerais e específicos de formação do solo.
8. Morfologia do Solo - características morfológicas do perfil do solo.
9. Solos do ambiente de terras baixas: caracterização, uso e manejo.
10. Princípios básicos de métodos de espectroscopia aplicados a Ciência do Solo

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

11. Área: Projeto de Arquitetura e Urbanismo

Processo: 23110.038019/2022-09

1. Fundamentos do projeto de arquitetura.
2. Processo de projeto de arquitetura.
3. Teorias do restauro.
4. Instrumentos legais para preservação do patrimônio construído.
5. História da arquitetura brasileira.
6. Processos de levantamento e registro do patrimônio construído.
7. Intervenções em centros históricos.
8. Planejamento urbano na cidade contemporânea.
9. Métodos e técnicas de planejamento urbano.
10. Temas emergentes em arquitetura e urbanismo.

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

12. Área: Direito Público/ Direito Processual

Processo: 23110.033243/2022-04

1. Acesso à justiça e assistência jurídica gratuita.
2. O processo de conhecimento no Código de Processo Civil.
3. Tutela provisória no Código de Processo Civil.
4. Juizados Especiais.
5. Métodos Adequados de Solução de Conflitos, judiciais e extrajudiciais.
6. A judicialização da previdência, assistência social e da saúde no Brasil.
7. Direito à moradia e tutelas processuais correspondentes.
8. Filiação e guarda no direito de família contemporâneo e sua tutela processual.
9. Direito do Consumidor: o tratamento do consumidor superendividado.

10. Fato jurídico: existência, validade e eficácia.

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

13. Área: **Saúde Coletiva**

Processo: 23110.039799/2022-04

1. Estudos Longitudinais versus estudo de casos e controle: vantagens, limitações, aplicações, questões metodológicas fundamentais.
2. Os determinantes sociais da saúde e a iniquidade em saúde: evolução histórica, mecanismos causais, medição das desigualdades e bases teóricas.
3. Transições demográficas, nutricionais e epidemiológicas: seus determinantes, perspectivas de intervenção, cenários para o futuro e estratégias de investigação.
4. Avaliação de programas e políticas de saúde: modelos conceituais e avaliação de adequação, plausibilidade e impacto.
5. Análise estatística de estudo transversais e longitudinais: desfechos de maior relevância na pesquisa em saúde, medidas de efeitos e impacto relevantes, análise tradicional por tabelas e estratificação, modelos estatísticos relevantes, sua aplicação, vantagens e desvantagens.
6. Sistema Único de Saúde, Atenção Primária à Saúde e Estratégia de Saúde da Família: histórico, princípios e diretrizes.
7. Educação na Saúde: concepções teóricas, estratégias pedagógicas e diretrizes curriculares nacionais para cursos da área da saúde.
8. Metodologias ativas e educação a distância: conceitos, princípios e atualidades.
9. Planejamento em saúde: princípios, estratégias e aplicações em saúde pública.
10. Sistemas da informação em saúde: potencialidades e desafios para a gestão da saúde pública.

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

14. Área: **Neurologia OU Neurocirurgia**

Processo: 23110.021843/2022-11

1. Cefaléias
2. Epilepsia
3. Miopatias
4. AVC - acidente vascular cerebral
5. Neuropatias Periféricas
6. Demências

7. Parkinson
8. Esclerose Múltipla
9. Semiologia Neurológica
10. Coma

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

15. Área: **Atenção Básica à Saúde**

Processo: 23110.022181/2022-05

1. Princípios e bases do Sistema Único de Saúde
2. Atributos e organização da Atenção Primária à Saúde e da Estratégia de Saúde da Família
3. Diagnósticos comunitários de saúde e planejamento dos serviços de atenção básica
4. Monitoramento e avaliação em saúde
5. Determinantes sociais e condicionantes do processo saúde-doença
6. Organização do programa de pré-natal para uma comunidade com área de abrangência de até 10.000 habitantes
7. Organização do programa de puericultura para uma comunidade com área de abrangência de até 10.000 habitantes
8. Organização da atenção aos idosos para uma comunidade com área de abrangência de até 10.000 habitantes
9. Organização do programa de Controle de Câncer de colo e mama
10. Transição demográfica e epidemiológica

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

16. Área: **Psicologia do Trabalho e Organizacional**

Processo: 23110.039165/2022-43

1. Treinamento e desenvolvimento de pessoal em diálogo com as teorias de base fenomenológica
2. Saúde do trabalhador na perspectiva da clínica fenomenológica
3. O funcionamento das organizações: caminhos de análise fenomenológica e intervenção
4. Avaliação Psicológica no contexto do trabalho: intervenção e análise crítica
5. Seleção, avaliação de desempenho e enfrentamento ao racismo, sexismo e capacitismo nas organizações

6. Planejamento de carreira, reforma trabalhista e desafios do trabalho na contemporaneidade
7. Políticas públicas e trabalho em diálogo com a epistemologia fenomenológica
8. Adoecimentos decorrentes do contexto laboral, violências estruturais, racismo institucional e assédio moral
9. Recrutamento e seleção de pessoal: das práticas clássicas e contemporâneas ao diálogo com a perspectiva fenomenológica e sua concepção de pessoa e sociedade
10. Mediação grupal nas organizações e pressupostos do existencialismo e humanismo nos processos grupais

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

17. Área: **Gastronomia**

Processo: 23110.038928/2022-39

1. Técnicas de cortes e cocções.
2. Técnicas de preparo de caldos, fundos e molhos.
3. Cozinha Brasileira.
4. Cozinha Asiática.
5. Cozinha das Américas.
6. Cozinha Africana
7. Cozinha Mediterrânea.
8. Panificação.
9. Serviços de Salão
10. Enogastronomia e zitogastronomia

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

18. Área: **Clínica de Grandes Animais**

Processo: 23110.030805/2022-50

1. Abordagem clínica e terapêutica da laminite em equinos.
2. Abordagem clínica e terapêutica das pneumonias em potros e equinos adultos.
3. Abordagem clínica e terapêutica das osteoartrites em equinos.

4. Abordagem clínica e terapêutica das alterações do sistema nervoso central em equinos.
5. Abordagem clínica e terapêutica das cólicas obstrutivas em potros e equinos adultos.
6. Abordagem clínica e terapêutica dos problemas podais em bovinos.
7. Abordagem clínica e terapêutica das pneumonias em bezerros e bovinos adultos.
8. Abordagem clínica e terapêutica de cetose em bovinos.
9. Abordagem clínica e terapêutica da hipocalcemia em bovinos.
10. Abordagem clínica e terapêutica da acidose ruminal em bovinos.

Bibliografia:

- ADAMS, R.H.; FARMACOLOGIA E TERAPÊUTICA EM VETERINÁRIA. 8.ed. Editora Guanabara Koogan S.A., 2003. 1034p.
- ANDERSON, D. E., RINGS. M. CURRENT VETERINARY THERAPY. Food Animal Practice 5th ed. Saunders/Elsevier, St Louis. 2008. 714p.
- ANDREWS, A. H. MEDICINA BOVINA: DOENÇAS E CRIAÇÃO DE BOVINOS. Editora Roca, 2008. 1067p.
- AUER, J.A. EQUINE SURGERY. W. B. Saunders Company, Philadelphia, 5a Ed., 1992, 1214p.
- BEXTER, G. M. ADAMS & STASHAK'S LAMENES IN HORSES, 5a Ed., Wiley-Blackwell, 7a Ed. Georgia, 2020, 1148p.
- BLOWEY, R., & WEAVER, A. D. COLOR ATLAS OF DISEASES AND DISORDERS OF CATTLE e-book. Elsevier Health Sciences. 2011. p.267.
- CORRÊA, M. N.; GONZÁLEZ, F. H. D; SILVA, S. C. TRANSTORNOS METABÓLICOS NOS ANIMAIS DOMÉSTICOS. 1. ed. Pelotas: Editora e Gráfica Universitária, 2010. 522 p.
- FEITOSA, F.L.F. SEMIOLOGIA VETERINÁRIA: A ARTE DO DIAGNÓSTICO. 2º ed. São Paulo: Roca, 2008. 752p.
- FURR, M & REED, S. EQUINE NEUROLOGY, Wiley-Blackwell, 2a Ed. Georgia, 2015, 504p
- HODGSON, D. R. & ROSE,R.J. THE ATHLETIC HORSE: Principles and Practice of Equine Medicine. Saunders Company W.B., Philadelphia, 2013, 397p.
- McLLWRAITH, W.; FRISBIE, D.D.; KAWCAK, C.E. & WEERE, P.R. JOINT DISEASES IN THE HORSE. Elsevier, St Louis, 2a Ed. Missouri, 2016, 415p
- PARADIS, M.R. EQUINE NEONATAL MEDICINE. Saunders Company W.B., Philadelphia, 2006, 286p.
- REED, S. M. e BAYLY, W. M. EQUINE INTERNAL MEDICINE, Saunders Company, St Louis, 4a Ed. Missouri, 2017, 1488p
- RADOSTITIS, O.M., GAY, C., HINCHCLIFF, K.W., CONSTABLE, P. D. VETERINARY MEDICINE E-BOOK: A TEXTBOOK OF THE DISEASES OF CATTLE, HORSES, SHEEP, PIGS AND GOATS. 2006. 2180p.
- ROBINSON, N. E. CURRENT THERAPY IN EQUINE MEDICINE, 7th W.B. Saunders Company S.A., Philadelphia, 2014, 1104p

- ROSENBERGER, G., DIRKSEN, G., GRÜNDER, H.D., STÖBER, M. EXAME CLÍNICO DOS BOVINOS. 1993. 458p.
- SCOTT, P., PENNY, C. D., & MACRAE, A. Cattle medicine. CRC Press.2011. 288p.
- SMITH, B. P. (2015). LARGE ANIMAL INTERNAL MEDICINE (Fifth). Elsevier Mosby. P.2024SPEIRS, V. C. e WRIGLEY, R. H. EXAME CLÍNICO DO EQUINO, Artes Médicas, 2000, 358p.
- SELLON, DC; LONG, MT. EQUINE INFECTIOUS DISEASES. W. B. Saunders Company, St Louis, Missouri, 2007, 653p
- Journal of Animal Science: <http://www.asas.org/jas/>
- Journal of Dairy Science: <http://www.adsa.org/jds/>
- Livestock Production Science: <http://www.elsevier.nl/locate/livprodsci>
- Journal Am Vet Med Assoc: <http://avmajournals.avma.org>

19. Área: **Anatomia dos Animais Domésticos (Atualizado em 07/02/2023)**

Processo: 23110.039190/2022-27

1. Divisões didáticas do Sistema Nervoso
2. Aspectos morfológicos do coração de mamíferos
3. Sistema digestório de herbívoros
4. Sistema digestório de carnívoros
5. Estruturação óssea do crânio de herbívoros e carnívoros
6. Anatomia comparativa do esqueleto das aves e dos mamíferos
7. Articulações e biomecânica do membro pélvico **de equinos (Atualizado em 07/02/2023)**
8. Morfologia funcional do membro torácico **de equinos (Atualizado em 07/02/2023)**
9. Genital feminino em herbívoros e carnívoros
10. Anatomia do casco e **garras (Atualizado em 07/02/2023)**

Bibliografia:

- ASHDOWN,R.R; DONE,S. Atlas colorido de anatomia veterinária – o equino. São Paulo: Manole, 1990.
- CLAYTON,H.M.; FLOOD,P.F. Atlas colorido de anatomia aplicada dos grandes animais. 1ed. São Paulo: Manole, 1997.
- DYCE,K.M.; SACK,W.O.; WENSING,C.J.G. Tratado de anatomia veterinária. 4 Ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.
- GETTY,R. Anatomia dos animais domésticos. 5ed. Guanabara Koogan, 2008.

- KÖNIG,H.E. ; LIEBICH, H. Anatomia dos Animais Domésticos – Texto e Atlas colorido. Porto Alegre: Artmed, 2002 2v.
- POPESKO,P. Atlas de anatomia topográfica dos animais domésticos. São Paulo: Manole, 1985. 3v.
- SISSON,S.; GROSSMAN,J.D. Anatomia dos animais domésticos Getty. 5ed. Rio de Janeiro,: Guanabara Koogan, 2008. 2v.
- BOYD,J.S. Atlas colorido de anatomia clínica do cão e do gato. 1ed. São Paulo: Manole, 1993.
- EVANS,H.E.; LAHUNTA,A. de Miller- Guia para a dissecação do cão. 3ed. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan, 1994.
- APLICATIVO – BIOSPHERA.COM. ANATOMIA DO CAVALO
- NOMINA ANATOMICA VETERINÁRIA. 5ed. International Committee on Veterinary Gross Anatomical Nomenclature, 2012.
- FRANDSON,R.D. Anatomia e fisiologia dos animais domésticos. 2ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1979.
- NICKEL,R.; SHUMMER,A.;SEIFFERLE,E. The viscera of the domestic mammals. Berlin: Verlag Paul Parey. 1973
- SISSON / GROSSMAN – Anatomia dos Animais Domésticos 1 e 2 Getty
- DYCE, SACK, WENSING – Tratado de Anatomia Veterinária
- G. CONSTANTINESCU - Anatomia Clínica de Pequenos Animais
- HORST ERICH KÖNING HANS-GEORG LIEBICH – Anatomia dos Animais Domésticos
- R. Nickel; A Schummer. The Anatomy of the Domestic Animals - Volumes 1, 2, 3, 4, 5
- R. BERG - Angewandte und Topographische Anatomie der Haustiere - Volumes 1, 2, 3
- T. KOCH / R. Berg - Lehrbuch der Veterinär-Anatomie

20. Área: **Anatomia Humana**

Processo: 23110.038993/2022-64

1. Ouvido interno
2. Cavidade nasal e seio paranasal
3. Esôfago, estomago e duodeno
4. Trajeto inguinal
5. Coronárias e sistema cardionector
6. Tronco cerebral
7. Traqueia e brônquios
8. Antebraço

9. V, VI, VII e VIII Nervos cranianos

10. Joelho

Bibliografia:

- GARDNER/GRAY/O'RAHILLY – Anatomia Humana ,Edít.Guanabara Koogan (*), 4aed.
- KEITH L. MOORE – Anatomia Orientada para a Clínica, Ed.Guanabara Koogan(*), 3a, 4a, 5a ou 6a Edições
- PROMETHEUS,Michael Schunke –Atlas de Anatomia Humana,3 volumes, Ed.Guanabara Koogan(*)2a edição
- SOBOTTA – Atlas de Anatomia Humana, 2 volumes , Ed.Servier,17a, 20a, 22a, ou 23a edições qualquer delas
- ANGELO MACHADO, Neuroanatomia Funcional, Ed.Atheneu(*), qualquer edição
- RICHARD SNELL, Neuroanatomia Clinica, Ed.Guanabara Koogan(*), 7ª edição

21. Área: **Anatomia Humana - Odontologia**

Processo: 23110.038991/2022-75

1. Caracteres gerais dos dentes
2. Dentes incisivos permanentes
3. Dentes caninos permanentes
4. Dentes pré molares
5. Dentes molares permanentes
6. ATM
7. Nervo Trigêmio
8. Nervo Facial
9. Artéria Maxilar
10. Músculos motores da mandíbula

Bibliografia:

- ETTER, F.H. Atlas de Anatomia Humana. Porto Alegre: Artmed, 1998.
- DELLA SERRA, O.; FERREIRA, F.V.. Anatomia dental. 3a ed. São Paulo, Artes Médicas,1981.
- MACHADO, A.B.M. Neuroanatomia Funcional. 2a ed. São Paulo: Atheneu,1993.
- GARDNER, E., GRAY, D.J., O' RAHILLY, R. Anatomia. 4.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1978.

- FIGUN, M.E.; GARINO, R.R. Anatomia odontológica funcional e aplicada. 3aed. São Paulo: Panamericana, 1994.
- LEITES, A.C.B.R.; FONSECA, A.; FONSECA A. A. R.; AZEVEDO, R. A. Manual de Anatomia Dental. Pelotas: Educat, 2013.
- WOELFEL, J.B.; SCHEID, R.C. Anatomia Dental: Sua Relevância para a Odontologia. 5. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan,
- NELSON, S. J.; ASH, M.M. JR. Wheeler Anatomia Dental, Fisiologia e Oclusão. 9. ed. Rio de Janeiro: Elseiver, 2012.
- JOHSON, D. R.; MOORE, W. J. Anatomia para Estudantes de Odontologia. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1999.

22. Área: **Conservação e Restauração**

Processo: 23110.031552/2022-31

1. História e teorias da conservação-restauração e da conservação preventiva.
2. Conceitos e princípios de conservação-restauração aplicados em bens culturais.
3. Processos intrínsecos e extrínsecos de deterioração de bens culturais em papel.
4. Processos intrínsecos e extrínsecos de deterioração de bens culturais em madeira.
5. Processos intrínsecos e extrínsecos de deterioração de pinturas.
6. Documentação, testes e exames para diagnóstico de bens culturais em papel, madeira e pintura.
7. Critérios e procedimentos de conservação preventiva: segurança, monitoramento, guarda, acondicionamento e transporte de acervos.
8. Conceitos, critérios, materiais e técnicas de intervenções de conservação-restauração de bens culturais em papel.
9. Conceitos, critérios, materiais e técnicas de intervenções de conservação-restauração de bens culturais em madeira.
10. Conceitos, critérios, materiais e técnicas de intervenções de conservação-restauração de bens culturais em pintura.

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do Concurso.

23. Área: **Anestesiologia** – **INCLUÍDO em 28/02/2023**

Processo: 23110.003113/2023-10

1. Medicina Perioperatória - da Avaliação de risco ao impacto em desfechos no pós-operatório
2. Manejo da Via Aérea no perioperatório
3. Monitorização cardiovascular, respiratória e cerebral no intra-operatório
4. Anestesia Geral - conceito, mecanismos de ação dos anestésicos inalatórios e venosos hipnóticos e repercussões na prática anestésica atual
5. Anestesia Peridural - técnicas, fármacos, benefícios e evidências no tratamento da dor aguda pós-operatória
6. Ventilação Mecânica no transoperatório - modos ventilatórios, repercussões pulmonares e hemodinâmicas e avanços na última década
7. Estratégias transfusionais e de redução de transfusão no perioperatório
8. Manutenção da perfusão tecidual e Terapia de Reposição Volêmica no perioperatório
9. Complicações e eventos adversos no Pós-operatório imediato
10. Fisiopatologia, manejo e avanços no tratamento da dor aguda pós-operatória

Bibliografia:

- AEHLERT B. ACLS - Suporte Avançado de Vida em Cardiologia. 5ª Edição. Rio de Janeiro: Editora GEN Guanabara Koogan, 2017.
- BRUNTON LL et al. As Bases Farmacológicas da Terapêutica de Goodman e Gilman. 13ª Edição. Porto Alegre: Editora McGraw Hill/Artmed, 2018.
- BUTTERWORTH JF et al. Morgan and Mikhail's Clinical Anesthesiology. 6ª Edição. New York: Editora MCGraw Hill/Medical, 2018.
- CANGIANI LM et al. Tratado de Anestesiologia - SAESP. 9ª Edição, Volumes 1,2 e 3. São Paulo: Editora dos Editores, 2021.
- GAMERMANN PW et al. Rotinas em Anestesiologia e Medicina Perioperatória. 1ª Edição. Porto Alegre: Editora Artmed, 2016.
- GROPPER MA et al. Miller's Anesthesia. 9ª Edição, volumes 1 e 2. Philadelphia: Editora Elsevier, 2019.
- YAO, FSF et al. Yao&Artusio - Anestesiologia: Abordagem Orientada para o Problema. 6ª Edição. Rio de Janeiro: Editora GEN Guanabara Koogan, 2009.

Pelotas, 28 de fevereiro de 2023.